

QUALITY THROUGH ENTHUSIASM

Sebastian Quirnbach ist internationaler Coach und Trainer, u.a. für Lernpsychologie, Kommunikation und Sozialkompetenz. Für die Modern Music School gestaltet er die methodisch-didaktische Lehrerausbildung. Sein Ziel ist es, dass alle Schüler der MMS begeistert von ihren Lehrern sind und mit viel Spaß erstklassigen Unterricht erleben. Diese Aufgabe erfüllt mit Begeisterung.

Sebastian Quirnbach is an international coach and trainer, among other things for learning psychology, communication and social competence. He designs the pedagogical training program for instructors at Modern Music School. His goal is for all MMS students to be excited about their instructors and to experience first-class music lessons while having lots of fun at the same time. He works on this task with great enthusiasm.



»Es gibt für mich nichts Schöneres und nichts Wichtigeres, als dazu beizutragen, dass musikalische Lebensträume zur Wirklichkeit werden.«

"There's nothing better for me, nothing more important, than helping to turn musical dreams into reality."

The trainers' trainer.

Im Alter von drei Jahren sah Sebastian etwas, das sein Leben verändern sollte: Die Liveübertragung eines Musikfestivals aus den USA – mit Lasershow (!!). In diesem Moment fasste er den Entschluss Schlagzeuger zu werden. Es dauerte drei Jahre, bis er auch seine Eltern von der Idee überzeugt hatte und endlich sollte im Alter von sechs Jahren an der Kreismusikschule ein Kindertraum Wirklichkeit werden. Die Enttäuschung war allerdings groß, denn im Musikunterricht gab keine Lasershow, nein, es gab nicht einmal ein Schlagzeug! Nur eine Trommel stand dort, bedeckt mit einem Handtuch, um die Lautstärke zu dämpfen. Und statt wilder Schlagzeugsoli wurde das Notenlesen unterrichtet. Aber Sebastian hielt durch und erlebte sechs Jahre später ein zweites einschneidendes Ereignis: Das sechste internationale Drummer-Meeting, organisiert von Jürgen Mader und Drums Only. Dort war plötzlich alles wieder da: Lasershow, Schlagzeugsoli, begeistertes Publikum... und ein Stand der Modern Drum School. An dieser Schule konnte man sich auf ein Schlagzeugstudium in Los Angeles vorbereiten unter dem Motto: „All I want is everything.“ – perfekter kann man Motivation nicht auf den Punkt bringen. So wurde Sebastian Schüler von Hans-Peter Becker, dem Gründer der Modern Drum School (später Modern Music School).

Wie für viele seiner Schüler wurde Hans-Peter auch für Sebastian ein wichtiger Mentor, der ihm den Weg nach Los Angeles ebnete. „Dieses Erlebnis war die wichtigste Lektion meines Leb-

ens.“, sagt Sebastian heute über diese Zeit. „Ich habe von den Menschen gelernt, mit deren Postern ich die Wände meines Kinderzimmers tapeziert hatte. Und seitdem ist mir klar: auch meine Idole sind normale Menschen, die mit harter und konstanter Arbeit etwas Besonderes erreicht haben. Seit dem bin ich überzeugt, dass jeder Mensch etwas Besonderes leisten kann, egal, von wo er kommt, oder wo er gerade steht.“

Nach erfolgreichem Studium an der Los Angeles Music Academy bot Hans-Peter Sebastian die Chance, gemeinsam die erste Modern Music School in den USA zu gründen und zusammen bauten sie die ersten nationalen und internationalen Franchises auf. Die vielen Reisen in die USA, quer durch Europa, nach Südamerika und Asien waren voller Abenteuer und wertvoller Erfahrungen.

Im Jahre 2004 traf Sebastian die Entscheidung, eine Auszeit von der Modern Music School zu nehmen und sich dem Studium und seiner eigenen Karriere als Coach und Berater zu widmen. „Ich hatte das Gefühl, dass ich mehr Wis-

sen brauchte, um wirklich erfolgreich zu sein. Und ich wollte auch Erfahrungen außerhalb der Musikbranche sammeln.“, beschreibt er diesen Schritt. Er wendete auf diese nächste Lebensphase die gleiche Motivation und Lernfreude an, die er schon an der Modern Drum School erfahren hatte. So studierte er BWL im Fernstudium, absolvierte mehrere Coaching-Ausbildungen, machte seinen Master in angewandter Psychologie und einen weiteren Master im Business-Coaching. Er gründete in Valencia (Spanien) eine Beratungsfirma, mit der er Seminare und Coachings in Spanien, Deutschland, der Schweiz und Südamerika durchführte.

Sebastian gilt heute als Experte zum Thema „Leadership“. Er hat mehrere Multimedia-Kurse zu verschiedenen Führungsthemen veröffentlicht, reist nach wie vor für Seminare und Coachings in verschiedenste Länder und ist Dozent für Leadership an der Fachhochschule des Mittelstandes. Vor allem aber coacht und trainiert er die MMS-Lehrer zu allen Themen rund um Lernpsychologie und Unterrichtsmethodik. Die Resonanz auf seine Seminare zeigt, wie wichtig eine optimale Lehrerausbildung ist. Hoch motivierte, musikbegeisterte und methodisch hervorragende Lehrer tragen so den Spaß und die Freude an der Musik an allen MMS-Standorten in die Welt hinaus. Dazu sagt Sebastian: „Die MMS-Seminare sind für mich immer die absoluten Highlights. Es gibt für mich nichts Schöneres und nichts Wichtigeres, als dazu beizutragen, dass musikalische Lebensträume zur Wirklichkeit werden. Mit Lasershow (!!).“ •

At the age of three, Sebastian saw something that would change his life: a live broadcast of a music festival in the United States – including a laser show (!!). At that moment he decided to become a drummer. It took him three years to convince his parents of the idea and, finally, at the age of six, his childhood dream was to become reality at the local music school. Great, however, was his disappointment when there was no laser show during music lessons, not even a drum set! There was just a single drum covered with a towel to mute the volume. Instead of wild drum solos, he was taught to read sheet music. But Sebastian persevered and six years later experienced another turning point: the Sixth International



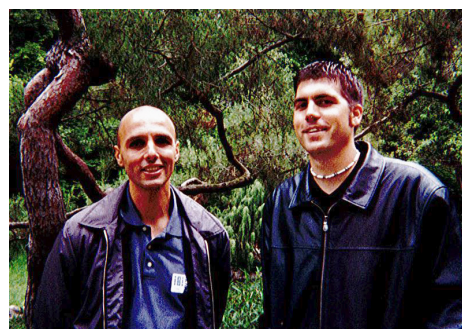
1998: School Manager Modern Music School Los Angeles



1995: Modern Music School Student



1997: LA Music Academy with JR Robinson



2000: Franchise Mission in Costa Rica

Drummer Meeting, organized by Jürgen Mader and Drums Only. There, everything was in place again: laser show, drum solos, ecstatic audience ... and a stand of Modern Drum School. This school prepared drummers for studying drums in Los Angeles, California. The school's motto was: "All I want is everything" – a perfect way to boil down what motivation is all about. This is how Sebastian became a student of Hans-Peter Becker, the founder of Modern Drum School (later Modern Music School).

As for many other of his students, Hans-Peter also became an important mentor for Sebastian, who paved Sebastian's way to Los Angeles. "That experience was the most important lesson of my life," says Sebastian today of that time in his life. "I learned from those people whose posters I had taped up on the walls of my room. And since then, I know one thing: my idols are normal people, too, who achieved something special with hard work and persistence. Since then, I am convinced that anyone can create something special, no matter where they come from or where they happen to be right now."

After successfully completing a program at the Los Angeles Music Academy, Sebastian was given the chance by Hans-Peter to found the first Modern Music School in the United States together. The two created the first national and international franchises. Their many trips to the United States, all over Europe, and to South America and Asia were full of adventures and valuable experiences.

In 2004, Sebastian made the decision to take a timeout from Modern Music School and to devote himself to his studies and his own career as a coach and consultant. "I felt that I needed more knowledge in order to be truly successful. And I also wanted to gather experience outside the music business," explains Sebastian. He brought the same motivation and love of learning to this next phase of his life that he had experienced at Modern Drum School. He studied business management online, completed several coaching training programs, took a master's degree in applied psychology and another master's degree in business coaching. In Valencia, Spain, he founded a consulting firm offering seminars and

coaching in Spain, Germany, Switzerland and South America.

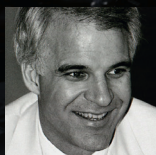
Today, Sebastian Quirmbach is considered an expert on leadership. He has published several multimedia courses on various leadership topics, now as before travels to many different countries for seminars and coaching, and is a visiting lecturer for leadership at the University of Applied Sciences for Mid-Sized Companies (FHM). Above all, he coaches and trains MMS instructors on all topics having to do with learning psychology and teaching methodology. The response to his seminars shows how important optimal teacher training is. Highly motivated instructors who are music enthusiasts and have outstanding teaching skills pass on the fun and joy of music to students at all MMS locations around the world. Sebastian comments: "The MMS seminars are always the absolute highlights for me. There's nothing better for me, nothing more important, than helping to turn musical dreams into reality. Laser show and all (!!)." •

„The real reason to play an instrument is to experience the magic and joy of playing in a band.“

PAUL McCARTNEY

EXPERIENCE THE **MAGIC AND JOY**
BECOME A **MEMBER OF OUR**

BAND PROGRAM



„Throughout my whole life, as a performer, I've never played with a band. I've always played alone, so I was never required to stay in rhythm or anything. So it was a real different experience for me to start playing with a band. There were so many basic things for me to learn.“

STEVE MARTIN, COMEDIAN AND ACTOR

MODERN
MUSIC SCHOOL 

ModernMusicSchool.com